

## SILK-festivalen 2020 - Ordfører Jarle Nilsen sin åpningstale

Takk for invitasjon og forespørsel om å forestå den offisielle åpningen av SILK 2020. SILK har som målsetting å spre leseglede og kulturelle opplevelser gjennom den årlige festivalen og enkeltarrangementer. Festival programmet bekrefter at dere får til det også i år. Forfattere fra hele landet kommer til Skudeneshavn - og de gir oss alle påfyll i form av sin signatur innen ulike genre. SILK favner bredt - og dere når frem.

Jeg er glad for at festivalen også gjennomføres i år. Det er rett og slett imponerende tatt i betraktning alt som må spesielt planlegges og tilrettelegges for å møte alle råd og anbefalinger fra myndighetene. Smittevern blir bli ivaretatt på beste måte.

La oss dvele litt med ordet SILK = Skudeneshavn Internasjonale litteratur og kultur festival. Fire enkle bokstaver som definerer ord som hver for seg har stor betydning og kraft i kommunen vår.

Byen Skudeneshavn - med hvite hus, trehusbegyggelse og koselige forsamlingslokaler – er selve drivkraften og identiteten for festivalen. Festivalen er blitt et kjent varemerke. **SILK er Skudeneshavn, og SILK er internasjonal.** Røttene i Skudeneshavn er på mange måter internasjonale. Når vi speider utover havet som omgir oss – blir vi påmint at vi alltid har hentet inspirasjon fra andre land og kontinenter. Det internasjonale perspektivet er annerledes i år. Ikke av egen vilje, men på grunn av pandemien.

I'en i SILK er det selvsagt vanskeligere å leve opp til i en pandemisituasjon. Men når vi slår fast at det «bare» er norske forfattere som kan delta denne gangen, må vi være bevisste på at – ordet – bare – står i anførselstegn. Vi skulle gjerne hatt utenlandske forfattere på besøk, .....men i år har vi all grunn til å glede oss over at årets festival kun består av norske bidrag. For norske forfattere er i seg selv et kvalitetsstempel. Vi skal huske på at de norske forfatterne vi treffer under SILK er oversatt til mer enn 30 språk, - - - så det er berettiget - også i koronaen - å betrakte dette som en internasjonal festival.

Bokstavene L og K i SILK forteller enkelt hva dette handler om, - - - litteratur og kultur. Programmet og arbeidet som er gjort viser at litteratur og kultur er mye - for mange. Litteratur er ikke støpt i en form, litteraturen ser dagens lys i mange former og i ulike drakter, og den treffer oss som lesere på ulikt vis. Der mennesker med fellesinteresse møtes – der oppstår det alltid positiv kultur.

Det er inspirerende å se hvordan frivilligheten blomstrer i Skudeneshavn, og hva dere klarer å skape utfra fellesskap, «stå på vilje» og frivillig engasjement.

Det er et kjennetegn på at skuddnesbuen er raus, entusiastisk og inkluderende. Folk i Skudeneshavn møter opp, dere tar ansvar, dere tar i et tak og er med å bidrar til at positive ting skal skjer.

Den store dugnadsinnsatsen ved årets festival gjør meg stolt. Takk til hver enkelt.

Vi kjenner alle betydningen av å spre leseglede og kulturelle opplevelser generelt, men spesielt nå - i den merkelige tida vi er inne i. Da er det et paradoks at SILK må gjennomføres med færre besøkende enn tidligere år. For nå er det mange som opplever at det er tid for å lese, for å lære, for å føle og reflektere. Når verden er i endring søker vi det nære og det trygge. Vi har behov for å forstå og søker gjerne viten i litteraturen og kulturen. Enten for å lære - eller for å flykte inn i et annet land, en annen tid eller en annerledes historie. Vi seiler med forfatterens penn til ulike kanter av landet og verden, til følelser vi er kjent med og som er nye, til viten vi visste litt om eller ikke ante eksisterte. Forfatterne deler kunnskap og spennende historier - og tilretteleggeren for dette er SILK. SILK speiler kraft, kunnskap, kultur og glede.

Kunnskap er fremtid - og som andre kommuner trenger vi å styrke oss. Vi er heldige som har en egen festival som bidrar så sterkt til dette. Festivalen åpner for leselyst og glede, ikke bare under festivalen, men den inspirer til lesing resten av året. Takk for at dere bidrar til å spre leseglede og kulturelle opplevelser.

Noe av det festivalen og kommunen står sammen om, er EU-prosjektet som kalles «Read on». Der samarbeider vi med aktører i fem andre land. Hensikten er å øke interessen for litteratur og forbedre lese- og skriveferdigheter til ungdom mellom 12 og 19 år. Det er kjekt å se at elever, lærere, bibliotekarer og forfattere deltar sammen i aktiviteter som strekker seg fra skrivekurs, tegneserietegning, podcaster, forfatterbesøk og kursvirksomhet.

SILK gjennomføres for 11. gang. Festivalen er blitt et av de arrangementene som bidrar til å utvikle Karmøy. Så vidt jeg kan bedømme, har festivalen oppnådd et godt renommé både blant forfattere, forlag og publikum. For kommunen er det viktig å ha denne typen kulturelle fyrtårn, ikke minst fordi de blir lagt merke til langt utenfor kommunens grenser. Festivalen gir kommunen positiv oppmerksomhet, attraktivitet og godt omdømme.

Jeg vil ønske forfattere, publikum og arrangør god fornøyelse og lykke til med årets festival. Med det så har jeg gleden av å erklære at SILK 2020 er offisielt åpnet.